

THÔNG BÁO

Thể lệ tổ chức Trại sáng tác điêu khắc Danh nhân Điện Bàn

Điện Bàn là vùng đất có truyền thống lịch sử văn hóa và cách mạng, là quê hương của nhiều danh nhân chí sĩ yêu nước. Trong những năm qua, Điện Bàn đã tập trung phát triển kinh tế - xã hội, đầu tư cơ sở hạ tầng, thu hút các dự án du lịch, phối hợp và tổ chức nhiều sự kiện văn hóa - thể thao - du lịch góp phần quảng bá hình ảnh địa phương và nâng cao đời sống nhân dân. Tuy vậy, trong lĩnh vực văn hóa, kiến trúc đô thị, đặc biệt là không gian văn hóa công cộng ở Điện Bàn chưa đáp ứng được nhu cầu hưởng thụ và hội nhập văn hóa ngày càng cao của xã hội. Vì vậy, Trại sáng tác điêu khắc danh nhân Điện Bàn (sau đây gọi tắt là Trại sáng tác) là nội dung quan trọng, tạo điểm nhấn thu hút trong phát triển không gian công cộng nghệ thuật, mang đậm bản sắc văn hóa của vùng đất Điện Bàn; qua đó tiếp tục góp phần quảng bá, giới thiệu những giá trị văn hóa lịch sử của thị xã Điện Bàn.

Ủy ban nhân dân thị xã Điện Bàn thông báo thể lệ tổ chức Trại sáng tác điêu khắc Danh nhân Điện Bàn với nội dung cụ thể như sau:

I. MỤC ĐÍCH, Ý NGHĨA

- Bảo tồn và phát huy các giá trị văn hóa truyền thống. Tôn vinh các danh nhân, chí sĩ người Điện Bàn, đáp ứng nhu cầu hưởng thụ văn hóa nghệ thuật của nhân dân và du khách.

- Hoàn thiện hạng mục “Vườn tượng danh nhân” theo quy hoạch tại Bảo tàng Điện Bàn để xây dựng nơi này thành trung tâm văn hóa - lịch sử của thị xã, kết nối phát triển du lịch.

- Tôn vinh, quảng bá hình ảnh Điện Bàn đến du khách trong và ngoài nước, tạo điểm nhấn trong xây dựng và kết nối các tour du lịch đến với Điện Bàn.

- Góp phần tạo điểm nhấn nổi bật trong cảnh quan đô thị và không gian văn hóa công cộng của thị xã Điện Bàn.

II. YÊU CẦU

- Tác phẩm tham gia trại điêu khắc Danh nhân Điện Bàn là những tác phẩm chưa được công bố, sử dụng trước đó.

- Tác phẩm chuyển tải được tinh thần, nội dung, chủ đề của Trại sáng tác.

- Trại sáng tác điêu khắc Danh nhân Điện Bàn được tổ chức đúng mục đích, ý nghĩa, đảm bảo tiến độ, nội dung, mỹ thuật.

III. NỘI DUNG, THỂ LỆ TRẠI SÁNG TÁC

1. Cơ quan tổ chức: UBND thị xã Điện Bàn

2. Đơn vị thực hiện: Phòng Văn hóa - Thông tin thị xã, các đơn vị, ban ngành liên quan của thị xã;

- Lựa chọn đơn vị chuyên môn thực hiện các bước theo yêu cầu, quy định và kỹ thuật chuyên môn. Đơn vị thi công phối hợp cùng tác giả chế tác mẫu tác phẩm và hoàn thiện tác phẩm theo tinh thần Nghị định 113 về công trình mỹ thuật.

- Các tác giả tham gia sáng tác mẫu phác thảo và quá trình hoàn thành tác phẩm tượng điêu khắc.

3. Hội đồng nghệ thuật: Do UBND thị xã Điện Bàn đề nghị tỉnh thành lập theo Khoản 1 Điều 37 Nghị định số 113/2013/NĐ-CP.

4. Đối tượng tham gia: Các nhà điêu khắc là Hội viên Hội Mỹ thuật Việt Nam, Hội viên Hội Văn học nghệ thuật các tỉnh, thành phố; các nghệ sĩ đang hoạt động trên lĩnh vực nghệ thuật, là người hiểu biết về Điện Bàn, Quảng Nam được BTC mời thực hiện phác thảo để duyệt chọn và chính thức tham gia Trại sáng tác điêu khắc Danh nhân Điện Bàn.

5. Thời gian và địa điểm

5.1. Thời gian: Từ tháng 10/2020 đến tháng 9/2022, trong đó:

*** Giai đoạn 1:** Từ tháng 10 - tháng 12/2020

- Tháng 10/2020: xây dựng Đề án Trại sáng tác điêu khắc Danh nhân Điện Bàn. Trình phê duyệt Đề án. Xây dựng thể lệ Đề án, Thông báo Thể lệ.

- Từ ngày 1/10-15/10/2020: Gửi thông báo và thư mời cho tác giả làm phác thảo; Trình thành lập Hội đồng nghệ thuật Trại sáng tác điêu khắc;

- Lựa chọn đơn vị chuyên môn thi công thực hiện các công đoạn chế tác từ tác phẩm mẫu sang tác phẩm hoàn chỉnh cùng tác giả.

- Ngày 01/12/2020: Kết thúc nhận tác phẩm phác thảo (mẫu tượng hoặc hình ảnh tượng), mẫu bằng giấy cho tác phẩm phù điêu. *(một tác giả có thể tham dự từ 1 đến 3 phác thảo của 1 danh nhân hoặc của 3 danh nhân).*

- Ngày 15/12/2020: Hội đồng nghệ thuật chấm chọn tác phẩm mẫu sáng tác. Trình BTC thống nhất.

- Ngày 30/12/2020: Thông báo kết quả xét chọn tác phẩm phác thảo tượng/phù điêu.

- Kết thúc giai đoạn 1.

*** Giai đoạn 2:** Từ tháng 01/2021-12/2021

- Tháng 01/2021: Đơn vị thiết kế thực hiện phương án trưng bày, bố trí mặt bằng, vị trí danh nhân, không gian, quy mô cho vườn tượng.

- Tháng 02/2021: Hội đồng nghệ thuật tham gia góp ý, thống nhất và trình BTC thống nhất phương án trưng bày.

- Từ 01/3/2021- 01/5/2021: Tác giả (nếu tác giả không thực hiện phần lên đất sét tỷ lệ 1:1) thì phải tham gia cùng đơn vị thực hiện để phác thảo bằng đất sét 1/1 và HDNT nghiệm thu phác thảo.

- Từ 01/5/2021-31/6/2021: Đơn vị thi công chế chuyển mẫu đất sét sang mẫu thạch cao và chuyển tiếp sang mẫu composite

- Từ 01/7/2021-31/7/2021: Hội đồng nghệ thuật nghiệm thu

- Từ 01/8/2021-31/9/2021: Tổ chức mời các tác giả trực tiếp đến kết hợp cùng đơn vị thi công hoàn chỉnh tác phẩm chuyển chất liệu sang đá granite.

- Từ 01/10/2021-31/11/2021: Hội đồng nghiệm thu tác phẩm hoàn chỉnh, trình BTC thống nhất.

- Kết thúc giai đoạn 2, tặng thưởng tác giả.

* **Giai đoạn 3:** Từ tháng 01/2022 - tháng 6/2022

- Từ 01/01/2022-31/5/2022: Hoàn chỉnh khu trưng bày tác phẩm tại khu A sân Bảo tàng Điện Bàn; gắn biển tên tác giả, tác phẩm; thanh quyết toán tài chính;

- Khánh thành khu vườn tượng và đưa vào sử dụng vào dịp kỷ niệm 420 năm Dinh Trần Thanh Chiêm (1602-2022).

5.2. Địa điểm:

* *Địa chỉ liên hệ cung cấp thông tin và nhận tác phẩm (ảnh phác thảo và mẫu tác phẩm):*

Phòng Văn hóa và Thông tin Thị xã Điện Bàn, tỉnh Quảng Nam

Khối 3, Phường Vĩnh Điện, Điện Bàn, Quảng Nam

ĐT: 02353.867371/0934890766; email: phongvanhoathethao@gmail.com

Các tác giả có thể truy cập thông tin về cuộc thi trên Cổng thông tin điện tử thị xã Điện Bàn tại địa chỉ <http://dienban.gov.vn>

* *Địa điểm:* Khu A sân Bảo tàng Điện Bàn

6. Nội dung, chất liệu sáng tác điều khác:

6.1. Nội dung: Trên cơ sở danh sách Danh nhân được BTV Thị ủy Điện Bàn thống nhất đưa vào Trại sáng tác điêu khắc Danh nhân Điện Bàn, gửi danh sách và các sự kiện liên quan đến cuộc đời và sự nghiệp của các Danh nhân để các nghệ sỹ nghiên cứu làm cơ sở sáng tác mẫu cho trại sáng tác

- Nội dung sáng tác mẫu tượng Danh nhân: Tượng tròn (bán thân/toàn thân) và phù điêu

+ Trên cơ sở hình ảnh tư liệu của các Danh nhân, các tác giả tham gia sáng tác các mẫu tượng bán thân hoặc tượng toàn thân.

+ Trên cơ sở những sự kiện đặc biệt tiêu biểu trong cuộc đời sự nghiệp của một số danh nhân tiêu biểu, các tác giả sáng tác các mẫu phù điêu nhằm minh chứng, phụ họa nhằm tôn vinh và làm tăng tính thẩm mỹ, độ phong phú cho vườn tượng.

- Từ mẫu sáng tác (*sau khi được BTC và Hội đồng nghệ thuật thẩm định, thống nhất*), đơn vị thi công sẽ xây dựng phương án bố trí mặt bằng trình lãnh đạo thị xã và Hội đồng nghệ thuật thẩm định. Sau đó, đơn vị thi công và tác giả sẽ thực hiện quá trình hoàn thành vườn tượng chính thức tại địa điểm triển khai Vườn tượng.

- Các tác phẩm điêu khắc hoàn thành phải đảm bảo tính chân thực có chất lượng nghệ thuật, bố cục, ngôn ngữ tạo hình đặc sắc, xử lý chất liệu nhuần nhuyễn, có phong cách, cá tính sáng tạo, tìm tòi trong ngôn ngữ hình khối và sử dụng chất liệu.

6.2. Chất liệu: Chất liệu tác phẩm được thể hiện trên đá nguyên khối là chất liệu mang tính bền vững và lâu dài, thuận lợi cho việc chế tác và trưng bày ngoài trời.

7. Hình thức tổ chức:

Gồm 3 giai đoạn:

*** Giai đoạn 1: Tổ chức phác thảo mẫu Tượng Danh nhân Điện Bàn (đến công đoạn chế tác mẫu phác thảo đất sét 1/1) cho Đề án Trại sáng tác điêu khắc Danh nhân Điện Bàn.**

- Trên cơ sở danh sách (kèm hình ảnh và cuộc đời sự nghiệp của các Danh nhân) đã được phê duyệt, BTC mời các tác giả tham gia gửi mẫu phác thảo tượng Danh nhân Điện Bàn bằng các hình thức sau (tùy theo điều kiện của các tác giả để lựa chọn một trong hai hình thức):

+ Tượng (đất sét hoặc nhựa tổng hợp) với chiều cao tối đa 60cm.

+ Hình ảnh phác thảo mẫu tượng Danh nhân với các góc độ (kèm đĩa CD). Tuy nhiên, nếu mẫu phác thảo được lựa chọn, tác giả phải gửi tượng (đất sét hoặc nhựa tổng hợp) với chiều cao tối đa 60cm để đơn vị thi công thực hiện chuyển các giai đoạn từ mẫu phác thảo sang 1/1.

+ Đối với phù điêu (kèm theo các mẫu tượng Danh nhân cụ thể) thì gửi bảng vẽ trên khổ giấy A3 hoặc hình ảnh phù điêu với nhiều góc độ (tổng thể, chi tiết)

- Cùng với các mẫu phác thảo theo các hình thức trên, các tác giả gửi kèm các bài thuyết minh về mẫu sáng tác phác thảo tượng/phù điêu. (ngắn gọn, súc tích trong một mặt giấy A4/mẫu tượng/phù điêu.

- Hội đồng nghệ thuật chọn các tác phẩm đạt chất lượng, yêu cầu và thông qua Ban tổ chức.

- Sau khi thống nhất được mẫu tác phẩm tượng/phù điêu các Danh nhân theo danh sách, đơn vị chuyên môn được lựa chọn thi công sẽ thực hiện phương

án bố trí không gian, mặt bằng, kích cỡ tối đa cho mỗi tượng/phù điêu và vị trí đặt tượng/phù điêu trong không gian khu vực A tại Nhà Bảo tàng Điện Bàn.

*** Giai đoạn 2: Tổ chức thi công thực hiện tác phẩm bằng chất liệu đá và tổ chức trưng bày tại sân Nhà Bảo tàng:**

- Trên cơ sở mẫu tác phẩm được chọn và phương án bố trí, không gian, quy mô tác phẩm ; đơn vị thi công và tác giả chế tác mẫu tượng/phù điêu bằng đất sét với tỷ lệ 1/1.

- Hội đồng nghệ thuật và BTC nghiệm thu mẫu đất sét 1/1

- Đơn vị thi công chuyển mẫu đất sét 1/1 sang mẫu thạch cao và composite. Nghiệm thu.

- Đơn vị thi công thực hiện trực tiếp mẫu tượng/phù điêu qua chất liệu đá theo mẫu phác thảo đến khoảng 90% tác phẩm

- Tác giả tham gia tập trung trực tiếp thể hiện để hoàn thiện công trình nghệ thuật.

- Tổng kết Trại sáng tác, tặng thưởng các tác giả tham gia.

*** Giai đoạn 3: Tổ chức trưng bày tại sân Nhà Bảo tàng:**

- Sau khi đơn vị thi công và tác giả hoàn thành tác phẩm (tượng/phù điêu), được HĐNT và BTC nghiệm thu.

- Đơn vị thi công đưa tác phẩm vào các vị trí theo phương án trưng bày đã duyệt gắn liền với các nội dung thuyết minh trưng bày ngoài trời.

- Chỉnh trang toàn bộ không gian, lối đi, cây cảnh sân vườn, điện chiếu sáng... của khu vườn tượng.

- Tổ chức khánh thành khu vườn tượng

- Đưa vào quản lý, phục vụ khách nghiên cứu, tham quan.

8. Hình thức tác phẩm:

8.1. Phần tượng bán tròn (bán thân và toàn thân):

Trên cơ sở hình ảnh và các sự kiện liên quan đến cuộc đời sự nghiệp của các danh nhân, các tác giả sẽ thực hiện sáng tác phác thảo mẫu tượng theo ý tưởng của riêng mình, có thể là bán thân hoặc toàn thân. Tư thế hay hình thức của tượng tùy thuộc vào ý tưởng của tác giả. Tuy nhiên, về thần thái, đặc biệt là gương mặt, dáng vóc của Danh nhân đều phải được thể hiện. Người xem (phổ cập) có thể nhìn vào bán thân tượng mà nhận biết đó là nhân vật nào và không nhầm lẫn hay có những nét giống các nhân vật khác.

8.2. Phù điêu (minh họa cho phần tượng của một danh nhân cụ thể):

- Phù điêu của một số Danh nhân (được gợi ý của BTC) sẽ là phần minh họa cho phần tượng của một danh nhân cụ thể. Trên cơ sở cuộc đời, sự nghiệp và các sự kiện văn hóa lịch sử tiêu biểu liên quan đến mỗi danh nhân, các tác giả sẽ sáng tác nên các phù điêu. Khuyến khích việc một tác giả sáng tác cả phần

tượng và phù điêu của một danh nhân cụ thể để có sự liên kết, tương hỗ lẫn nhau trong kết cấu nghệ thuật, biểu cảm... để tạo sự phong phú cho vườn tượng cũng như tính hấp dẫn cho công chúng nghiên cứu, tham quan.

9. Quy mô tổ chức

- Số lượng tác phẩm khi hoàn thành: Có 20 danh nhân theo danh sách danh nhân - sự kiện đã được thống nhất, dự tính số lượng tác phẩm như sau:

+ Có 20 tượng (dự tính 14 bán thân + 6 toàn thân)

+ Có từ 08-10 phù điêu minh họa (dự tính)

- Số lượng tác giả: Mời rộng rãi các nhà điêu khắc, hội họa trong và ngoài tỉnh sáng tác và thể hiện (mỗi tác giả có thể tham dự sáng tác từ 1 đến 3 phác thảo), sau đó Hội đồng nghệ thuật sẽ chọn các phác thảo tác phẩm xuất sắc nhất để thực hiện.

- Quy mô, hình thức thể hiện của mỗi tượng Danh nhân tuân thủ theo ý tưởng bố trí, lựa chọn Danh nhân đã được phê duyệt.

- Bảng tên khắc ở mặt chính bệ tượng:

+ Phía trước: Tên danh nhân, năm sinh năm mất.

+ Phía sau: Tác giả và nhà tài trợ (nếu có).

- Dự tính mỗi tác phẩm có kích thước tượng bán tròn bán thân cao 0.8 mét, tượng toàn thân là 1,7 mét phù điêu kết hợp tượng có diện tích phù điêu từ 1,5 m² đến 1,8 m².

10. Trách nhiệm và quyền lợi của tác giả:

10.1. Cơ chế quản lý liên quan đến bản quyền:

- Về xuất xứ tác phẩm: Tác giả phải cam kết tác phẩm tham dự Trại sáng tác điêu khắc danh nhân Điện Bàn là tác phẩm mới của tác giả, chưa tham dự trại sáng tác điêu khắc trong và ngoài nước. Tác giả chịu trách nhiệm trước pháp luật về bất kỳ tranh chấp liên quan đến vấn đề bản quyền và xuất xứ của tác phẩm.

- Bản quyền sau khi tác phẩm hoàn thành thuộc về tác giả, đơn vị tổ chức giữ quyền sở hữu và sử dụng tác phẩm.

- Ban tổ chức Trại sáng tác được sử dụng hình ảnh tác phẩm, hình ảnh hoạt động của trại sáng tác vào việc tuyên truyền, quảng bá.

10.2. Trách nhiệm và quyền lợi của tác giả:

- Tác giả tham gia Trại sáng tác điêu khắc Danh nhân Điện Bàn có trách nhiệm thực hiện đúng nội quy, quy chế hoạt động do đơn vị tổ chức đề ra.

- Tác giả được nhận khoản kinh phí tham gia sáng tác mẫu phác thảo tác phẩm và hoàn thiện tác phẩm theo các định mức của Nghị định 113/NĐ-CP và Nghị định 21/2015-CP về mỹ thuật. Cụ thể:

*** Giai đoạn 1: Sáng tác mẫu phác thảo:**

Các tác giả có mẫu phác thảo được HĐNT chọn sẽ được nhận mức hỗ trợ sáng tác phác thảo giai đoạn 1 như sau:

- + Tượng bán thân: 5.000.000đ/mẫu tượng (Năm triệu đồng)
- + Tượng toàn thân: 8.000.000đ/mẫu tượng (Tám triệu đồng)
- + Tượng bán thân/toàn thân + phù điêu: 8.000.000đ (Tám triệu đồng)

*** Giai đoạn 2: Tham gia chế tác từ mẫu phác thảo sang tỉ lệ 1/1 bằng đất sét, thạch cao và tham gia hoàn chỉnh tác phẩm bằng chất liệu đá tại hiện trường.**

Tác giả tham gia giai đoạn 2 Trại sáng tác điêu khắc Danh nhân Điện Bàn ngoài việc được hưởng chế độ đón tiếp, đi lại, ăn ở sẽ được nhận nhuận bút thực hiện tác phẩm, cụ thể:

- + Tượng bán thân: 15.000.000đ/tác phẩm (Mười lăm triệu đồng)
- + Tượng toàn thân: 20.000.000đ/tác phẩm (Hai mươi triệu đồng)
- + Tượng bán thân/toàn thân + phù điêu: 20.000.000đ/tác phẩm (Hai mươi triệu đồng)

(Ghi chú: Nhuận bút tác phẩm giai đoạn 2 sẽ thay đổi khi số lượng tác phẩm được chọn từ giai đoạn 1 thay đổi và tổng kinh phí của trại sáng tác thay đổi).

- Kết thúc Trại sáng tác, các tác giả tham gia được cấp giấy chứng nhận và tặng thưởng (nếu có) của thị xã Điện Bàn;

12. Trách nhiệm và quyền lợi của Hội đồng nghệ thuật

Hội đồng nghệ thuật tham gia Trại sáng tác điêu khắc Danh nhân Điện Bàn có trách nhiệm thực hiện đúng nội quy, quy chế hoạt động và được nhận khoản thù lao tham gia Hội đồng nghệ thuật theo các định mức của Nghị định 113/NĐ-CP và Nghị định 21/2015-CP về mỹ thuật.

Trên đây là Thông báo thể lệ tổ chức Trại sáng tác Danh nhân Điện Bàn, Ủy ban nhân dân thị xã rất mong nhận được sự hưởng ứng của đông đảo cá nhân, tổ chức tham gia để Trại sáng tác Danh nhân Điện Bàn thành công./.

Nơi nhận:

- UBND tỉnh;
- Sở VH-TT-DL tỉnh;
- TTTU, HĐND, UBND thị xã;
- Các ban, ngành liên quan;
- Các cá nhân, đơn vị mời tham gia;
- A Phong (đăng CTTĐT);
- Lưu: VT.

**TM. ỦY BAN NHÂN DÂN
KT. CHỦ TỊCH
PHÓ CHỦ TỊCH**

Nguyễn Xuân Hà